

**Положение о проведении
XV Всероссийского конкурса музыкального исполнительства
"Зеленоградская весна"
(очная и дистанционная формы участия)**

1-2 марта 2025 года

Народные струнные инструменты (домра, балалайка, гусли)

Учредитель и организатор конкурса

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы
"Детская музыкальная школа № 71" (далее – ГБУДО г. Москвы "ДМШ № 71")

Мероприятие проводится при поддержке:

- Центра профессионального мастерства по направлению "Народные струнные инструменты (домра, балалайка, гусли)";
- ФГБОУ ВО "Российской академии музыки имени Гнесиных";
- При информационной поддержке Государственного бюджетного учреждения города Москвы "Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства".

Цель и задачи

Развитие творческого потенциала личности гражданина России;

- предоставление возможности оценки творческого роста конкурсантов;
- повышение интереса у современной молодежи к богатейшему наследию мировой музыкальной культуры;
- продолжение исполнительских традиций предшествующих поколений музыкантов-исполнителей;
- содействие росту творческих способностей и гармоничному становлению личности;
- применение инновационных технологий в области культуры и искусства.

Время и место проведения конкурса

12 января – 12 февраля 2025 года	Прием заявок
1-2 марта 2025 года	Конкурсное прослушивание исполнителей (солисты, ансамбли, оркестры)

Место проведения конкурса – ГБУДО г. Москвы "ДМШ № 71"

(г. Москва, Зеленоград, Панфиловский проспект, дом 24).

Условия проведения конкурса

Для участия в конкурсе в номинациях "Сольное исполнительство" (домра, балалайка, гусли), "Ансамблевое исполнительство", "Оркестр" приглашаются учащиеся отделов струнных народных инструментов ДМШ и ДШИ Российской Федерации.

Возрастные категории:

Солист:

I группа	7-9 лет	до 7 мин.
II группа	10-11 лет	до 10 мин.
III группа	12-13 лет	до 15 мин.
IV группа	14-16 лет кроме студентов средних профессиональных учебных заведений	до 15 мин.

Возраст исполнителей определяется на дату начала приема заявок - 12 февраля 2025 года.

Ансамбль:

I группа	7 - 12 лет	до 10 мин.
II группа	13 - 16 лет	до 15 мин.

Составы ансамблей:

- малые составы от 2 до 6 человек;

В ансамбле малых форм участие иллюстратора не допускается.

- большие составы от 7 до 14 человек.

Определение группы по среднему возрасту участников ансамбля.

Допускается участие концертмейстера.

Участие электронных инструментов не допускается.

Оркестр:

Состав от 20 человек (возможно участие преподавателей – не более одного на 10 учащихся)

Время выступления – до 20 минут.

Допускается участие концертмейстера.

Участие электронных инструментов не допускается.

Программные требования

Для солистов:

Два разнохарактерных произведения

Для ансамблей:

Два разнохарактерных произведения

Для оркестров:

Три разнохарактерных произведения, в том числе возможно исполнение произведения с участием солиста.

Критерии оценки исполнителей конкурса:

- сложность и трактовка исполняемых произведений;
- профессиональный уровень подготовки учащегося;
- технический уровень;
- фразировка и культура звука;
- артистизм;
- ансамбль (в номинациях ансамблевое исполнительство и оркестр).

Порядок проведения конкурса и подачи заявок

- Конкурс проводится в один тур:
 - В формате очного участия в виде сценического выступления
 - В формате дистанционного участия в форме видеозаписи;
- Порядок выступлений участников очного формата организуется по возрасту (от младших к старшим в каждой возрастной группе);
- Прослушивания очного формата публичные;
- Программа солистов и ансамблей исполняется наизусть;
- Решение жюри определяется суммированием выставленных баллов, является окончательным и пересмотру не подлежит.

Для участия в конкурсе необходимо с 12 января по 12 февраля 2025 года заполнить заявку в электронном виде.

Необходимый пакет документов заявки:

- заполненная по форме заявка в электронном виде <https://forms.gle/LLR3MjaRKJQC49Ls8>
- копия свидетельства о рождении, паспорта (для солистов и ансамблей малых составов);
- копия оплаченной квитанции регистрационного взноса за участие в конкурсе;
- для участников дистанционного формата видеоматериал, содержащий конкурсное выступление (ссылка должна сохранять активность до 5 марта 2025 г.).

заявка содержит следующую информацию:

- Ф.И. участника / Название коллектива;
- инструмент;
- дата рождения;
- возрастная категория;
- Ф.И.О. преподавателя, концертмейстера. Звание при наличии (полная формулировка);
- название учебного заведения (полное);
- конкурсная программа (Ф.И. композитора, полное название произведений, общий хронометраж);
- ссылка на свидетельство о рождении (паспорта);
- ссылка на чек оплаченной квитанции;
- ссылка на видеозапись (дистанционное участие).

Требования к видео (для участников дистанционного формата):

Для участия в конкурсе видеофайл с конкурсным выступлением загрузите на любой видео-хостинг (например, youtube.com) или на облачный диск своего почтового сервиса облако Mail.ru, Яндекс Диск, Google Диск, заполните и отправьте заявку, прикрепив ссылку на просмотр выступления. Ссылки на видеоматериал, загруженный в социальные сети, а также требующий скачивания на ПК, не принимается. Формат видео: MPEG, MTS, MP4, MOV, WMV; разрешение не менее 1280*720; широкоформатный размер кадра 16:9.

Главный критерий конкурсных работ – качество и наглядность материала. Видео не должно содержать элементы монтажа. **Обязательно** представление конкурсного выступления **одним видеофайлом** на каждую номинацию. Название файла должно содержать наименование коллектива или фамилию и имя участника, указание возрастной категории, а также заявленную номинацию (инструмент). **Форма одежды** конкурсанта должна соответствовать **концертному выступлению**.

Запись должна быть произведена не ранее 2024 года.

Отправляя свои материалы, конкурсант подтверждает личное согласие на их использование Оргкомитетом в рамках проведения конкурса.

В течение трех рабочих дней оргкомитет информирует по электронной почте о том, что заявка на участие в конкурсе принята.

Конкурсный взнос

Солист	2500 р.
Ансамбль, малый состав	3000 р.
Ансамбль, большой состав	3500 р.
Оркестр	5000 р.

Оплачивая регистрационный взнос, участник принимает все условия настоящего Положения.

Все присланные документы и вступительный взнос не возвращаются.

Жюри конкурса:

Председатель жюри - **Гунина Инна Алексеевна**
Профессор кафедры гитары, домры, балалайки ФГБОУ ВО "Российская академия музыки имени Гнесиных"
Руководитель кафедры гитары, домры, балалайки ФГБОУ ВО "Российская академия музыки имени Гнесиных"

Члены жюри: **Маляров Виктор Иванович**
Профессор кафедры национальных инструментов народов России ФГБОУ ВО "Российская академия музыки имени Гнесиных",
Заслуженный артист РФ

Стржелинский Юрий Юрьевич

Почетный работник культуры города Москвы

Руководитель Центра профессионального мастерства
по направлению "Народные струнные инструменты (домра,
балалайка, гусли)"

Директор ГБУДО г. Москвы "ДМШ имени В.Ф. Окоемова"

Определение результатов

Жюри оценивает результаты конкурса в каждой возрастной категории.

Решение жюри определяется среднеарифметической суммой выставленных баллов, является окончательным и апелляции не подлежит. Оценка выступления участников устанавливается по 10-балльной системе. При выставлении оценок выводится средний арифметический балл по критериям оценочного листа.

Награждение

По количеству набранных баллов конкурсантам присуждаются следующие звания:

Гран-При:	10 баллов;
Лауреат 1 степени:	9 – 9,9 баллов;
Лауреат 2 степени:	8 – 8,9 баллов;
Лауреат 3 степени:	7 – 7,9 баллов;
Дипломант:	6 – 6,9 баллов;
Участник:	1 – 5,9 баллов.

Победители конкурса в каждой номинации и возрастной группе награждаются:

- Дипломами I, II и III степеней с присвоением звания "Лауреат XV Всероссийского конкурса музыкального исполнительства "Зеленоградская весна";
- Дипломом с присвоением звания "Дипломант XV Всероссийского конкурса музыкального исполнительства "Зеленоградская весна".
- Конкурсанты, набравшие за выступление менее 6 баллов, получают грамоту "За участие в XV Всероссийском конкурсе музыкального исполнительства "Зеленоградская весна".
- Присуждение звания "ГРАН-ПРИ XV Всероссийского конкурса музыкального исполнительства "Зеленоградская весна" возможно только единожды в каждой номинации: солисты, ансамбли, оркестры.

Оргкомитет и жюри оставляют за собой право на учреждение и присуждение специальных дипломов и призов.

Награждение победителей и участников **очного** формата конкурса проводится
в день выступления.

Дипломы и грамоты победителей и участников **дистанционного** формата конкурса
размещаются 15 марта 2025 года на сайте Конкурса по ссылке <https://disk.yandex.ru/d/PA-qm3SD0nPC2g> с возможностью скачивания с 15.03.2025 г. до 15.05.2025 г.

Оргкомитет XV Всероссийского конкурса музыкального исполнительства

"Зеленоградская весна"

Бутузова Светлана Андреевна (тел. 8-916-551-76-54)

Руководитель окружного экспертного совета Зеленоградского АО Центра профессионального мастерства по направлению "Народные струнные инструменты (домра, балалайка, гусли)"

Методист ГБУДО г. Москвы "ДМШ № 71"

Губина Людмила Викторовна (тел. 8-903-744-46-40)

Почетный работник культуры г. Москвы

Заведующая отделом струнных народных инструментов ГБУДО г. Москвы "ДМШ № 71"

Москва, Зеленоград, Панфиловский проспект, дом 24

8-499-732-20-10 (учебная часть)

zelvesna71@yandex.ru

<https://71.music.mos.ru>