

**Положение о проведении
XII Всероссийского конкурса музыкального исполнительства
"Зеленоградская весна"**

г. Москва, Зеленоград, ГБУДО г. Москвы "Детская музыкальная школа № 71"

1 – 2 апреля 2022 г.

(очная и дистанционная формы участия)

ДУХОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ
(блокфлейта и ударные инструменты соло не участвуют)

Учредитель конкурса

- Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы "Детская музыкальная школа № 71"

Мероприятие проводится при поддержке:

- Государственного бюджетного учреждения города Москвы "Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства";
- Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Российская академия музыки имени Гнесиных";
- Московского Флейтового Центра Николая Плотникова "Moscow Flute Center";
- Автономной некоммерческой организации "Современная духовая школа";
- Реставрационно-производственного центра духовых инструментов ООО "Ателье Гончарова".

Цели и задачи

- Выявление и поощрение одаренных учащихся с целью их дальнейшего профессионального роста;
- Повышение интереса у современной молодежи к богатейшему наследию мировой музыкальной культуры;
- Предоставление юным музыкантам возможности публичного исполнительского самовыражения и сопоставления своих успехов с достижениями других;
- Продолжение исполнительских традиций предшествующих поколений музыкантов – исполнителей;
- Способствование обмену творческими достижениями в совершенствовании педагогического мастерства и профессионального уровня исполнительства.

Время и место проведения конкурса

12 февраля – 12 марта	Прием заявок
1, 2 апреля	Конкурсное прослушивание исполнителей
2 апреля	Гала-концерт и торжественная церемония награждения участников и победителей конкурса

Место проведения конкурса - Детская музыкальная школа №71
(г. Москва, Зеленоград, Панфиловский проспект, дом 24).

Условия проведения конкурса

Для участия в конкурсе в номинациях "Сольное исполнительство", "Ансамблевое исполнительство", "Оркестр" приглашаются учащиеся отдела духовых (*блокфлейта и ударные инструменты соло не участвуют*) ДМШ и ДШИ Российской Федерации.

Выступление солистов с использованием фонограммы и синтезатора не допускается.

Возраст исполнителей определяется на день начала приема заявок 12 февраля 2022 г.

Возрастные группы:

Солисты:

I группа	–	6-10 лет	(до 6 мин.)
II группа	–	11-13 лет	(до 10 мин.)
III группа	–	14-16 лет	(до 15 мин.)

Ансамбль:

I группа	–	до 12 лет	(до 8 мин.)
II группа	–	до 16 лет	(до 10 мин.)
Малые составы	–	до 6 человек	
Большие составы	–	от 7 человек	(возможно участие преподавателей – не более одного на 10 учащихся).

Определение группы по возрасту старшего участника ансамбля.

Оркестр:

Состав от 20 человек (возможно участие преподавателей – не более одного на 10 учащихся)

Время выступления – до 15 минут.

Порядок проведения конкурса и подачи заявок

- Конкурс проводится в один тур:
 - В формате очного участия в виде сценического выступления солистов и ансамблей малых составов (дуэты, трио);
 - В формате дистанционного участия в форме видеозаписи (солисты, ансамбли малых и больших составов, оркестры).
- Порядок выступлений участников очного формата организуется по возрасту (от младших к старшим в каждой возрастной группе);
- Прослушивания очного формата публичные;
- Программа солистов и ансамблей исполняется наизусть;
- Решение жюри определяется суммированием выставленных баллов, является окончательным и пересмотру не подлежит.

Для участия в конкурсе необходимо с 12 февраля по 12 марта заполнить заявку в электронном виде.

Необходимый пакет документов Заявки:

- заполненная по форме Заявка в электронном виде <https://forms.gle/p6Q1RCYGkNnA4nvaA> (кнопка Submit завершает оформление Заявки);
- копия свидетельства о рождении, паспорта (для солистов и ансамблей малых составов);
- копия оплаченной квитанции регистрационного взноса за участие в конкурсе;

- для участников дистанционного формата видеоматериал, содержащий конкурсное выступление (ссылка должна сохранять активность до 3 апреля 2022 г.).

Заявка содержит следующую информацию:

- Ф.И. участника / Название коллектива;
- инструмент;
- дата рождения;
- возрастная категория;
- Ф.И.О. преподавателя, концертмейстера. Звание при наличии (полная формулировка);
- название учебного заведения (полное);
- конкурсная программа (Ф.И. композитора, полное название произведений, общий хронометраж);
- ссылка на свидетельство о рождении (паспорта);
- ссылка на чек оплаченной квитанции;
- ссылка на видеозапись (дистанционное участие).

Требования к видео (для участников дистанционного формата):

Для участия в конкурсе видеофайл с конкурсным выступлением загрузите на любой видео-хостинг (например, youtube.com) или на облачный диск своего почтового сервиса облако Mail.ru, Яндекс Диск, Google Диск, заполните и отправьте заявку, прикрепив ссылку на просмотр выступления. Ссылки на видеоматериал, загруженный в социальные сети, а также требующий скачивания на ПК, не принимается. Формат видео: MPEG, MTS, MP4, MOV, WMV; разрешение не менее 1280*720; широкоформатный размер кадра 16:9.

Главный критерий конкурсных работ – качество и наглядность материала. Видео не должно содержать элементы монтажа. **Обязательно** представление конкурсного выступления **одним видеофайлом** на каждую номинацию. Название файла должно содержать наименование коллектива или фамилию и имя участника, указание возрастной категории, а также заявленную номинацию (инструмент).

Отправляя свои материалы, конкурсант подтверждает личное согласие на их использование Оргкомитетом в рамках проведения конкурса.

В течение трех дней оргкомитет информирует по электронной почте о том, что заявка на участие в конкурсе принята. Все присланные документы и вступительный взнос не возвращаются.

Конкурсный взнос

Солист	2000 р.
Ансамбль	3000 р.
Оркестр	3500 р.

Оплачивая регистрационный взнос, участник принимает все условия настоящего Положения. Все присланные документы и вступительный взнос не возвращаются.

Жюри конкурса:

Председатель и члены жюри – заслуженные деятели в области музыкального искусства и культуры.

Программные требования

Для солистов:

Два разнохарактерных произведения любой эпохи (от классики до современности).
Участники исполняют заявленную программу наизусть.

Для ансамблей:

Два разнохарактерных произведения любой эпохи (от классики до современности).
Допускается исполнение программы по нотам.

Для оркестров:

Три разнохарактерных произведения любой эпохи (от классики до современности).

Критерии оценки исполнителей конкурса

- Сложность и трактовка исполняемых произведений;
- Профессиональный уровень подготовки учащегося;
- Технический уровень;
- Фразировка и культура звука;
- Артистизм;
- Ансамбль (в номинациях ансамблевое исполнительство и оркестр).

Награждение

По количеству набранных баллов конкурсантам присуждаются следующие звания:

Гран-При: 10 баллов;
Лауреат 1 степени: 9 – 9,9 баллов;
Лауреат 2 степени: 8 – 8,9 баллов;
Лауреат 3 степени: 7 – 7,9 баллов;
Дипломант: 6 – 6,9 баллов;
Участник – 1- 5,9 баллов.

Победители конкурса в каждой номинации и возрастной группе награждаются:

- Дипломами I, II и III степеней с присвоением звания "Лауреат XII Всероссийского конкурса музыкального исполнительства "Зеленоградская весна";
- Дипломом с присвоением звания "Дипломант XII Всероссийского конкурса музыкального исполнительства "Зеленоградская весна".
- Все участники получают грамоту "За участие в XII Всероссийском конкурсе музыкального исполнительства "Зеленоградская весна".
- Присуждение звания "ГРАН-ПРИ XII Всероссийского конкурса музыкального исполнительства "Зеленоградская весна" возможно только единожды в каждой номинации: солисты, ансамбли, оркестры.

Оргкомитет и жюри оставляют за собой право на учреждение и присуждение специальных дипломов и призов.

Награждение победителей и участников очного формата конкурса проводится в рамках заключительного Гала-концерта.

Дипломы и грамоты победителей и участников дистанционного формата конкурса высылаются до 1 мая 2022 года на электронную почту, указанную в заявке.

**Дипломы и грамоты для всех участников конкурса единого образца
(без указания дистанционной формы участия).**

**Оргкомитет XII Всероссийского конкурса музыкального исполнительства
"Зеленоградская весна"**

Бутузова Светлана Андреевна (тел. 8-916-551-76-54)
Методист ГБУДО г. Москвы "ДМШ № 71"

Григорьева Татьяна Анатольевна (тел.: 8-903-781-79-21)
Руководитель Зеленоградского административного округа г. Москвы по направлению "Духовые и ударные инструменты"

Москва, Зеленоград, Панфиловский проспект, дом 24
8-499-732-20-10 (учебная часть)
zelvesna71@yandex.ru
<https://71.music.mos.ru>