

**Положение о проведении  
XI Всероссийского конкурса музыкального исполнительства  
"Зеленоградская весна"  
(дистанционная форма участия)**

10 апреля – 20 мая 2021 года

**Струнные народные инструменты**

**Учредитель и организатор конкурса:**

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы  
"Детская музыкальная школа № 71"

**Мероприятие проводится при поддержке:**

- Государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования и повышения квалификации города Москвы "Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства";
- Центра профессионального мастерства ДОП СКИ г.Москвы по направлению "Струнные народные инструменты";
- Санкт-Петербургской Государственной консерватории имени Н.А. Римского-Корсакова;
- Российской академии музыки имени Гнесиных;
- ГМПИ имени М.М. Ипполитова-Иванова.

**Цель и задачи**

Развитие творческого потенциала личности гражданина России;

- предоставление возможности оценки творческого роста конкурсантов;
- повышение интереса у современной молодежи к богатейшему наследию мировой музыкальной культуры;
- продолжение исполнительских традиций предшествующих поколений музыкантов-исполнителей;
- содействие росту творческих способностей и гармоничному становлению личности;
- применение инновационных технологий в области культуры и искусства.

**Сроки проведения конкурса**

Срок подачи заявок: **10-28 апреля 2021 г.**

Подведение итогов конкурса: **20 мая 2021 г.**

**Условия проведения конкурса**

Для участия в конкурсе в номинациях "Сольное исполнительство" (домра, балалайка, гусли), "Ансамблевое исполнительство", "Оркестр" приглашаются учащиеся отделов струнных народных инструментов ДМШ и ДШИ Российской Федерации.

## Возрастные категории:

### *Солист:*

I группа	7-9 лет	до 7 мин.
II группа	10-11 лет	до 10 мин.
III группа	12-13 лет	до 15 мин.
IV группа	14-16 лет <i>кроме студентов средних профессиональных учебных заведений</i>	до 15 мин.

*Возраст исполнителей определяется на дату начала приема заявок - 10 апреля 2021 г.*

### *Ансамбль:*

I группа	7 - 12 лет	до 10 мин.
II группа	13 - 16 лет	до 15 мин.

Составы ансамблей:

- малые составы от 2 до 6 человек;

*В ансамбле малых форм участие иллюстратора не допускается.*

- большие составы от 7 до 14 человек.

*Определение группы по среднему возрасту участников ансамбля.*

*Допускается участие концертмейстера.*

*Участие электронных инструментов не допускается.*

### *Оркестр:*

Состав от 20 человек (возможно участие преподавателей – не более одного на 10 учащихся)

Время выступления – до 20 минут.

*Допускается участие концертмейстера.*

*Участие электронных инструментов не допускается.*

## Программные требования

### **Для солистов:**

Два разнохарактерных произведения

### **Для ансамблей:**

Два разнохарактерных произведения

### **Для оркестров:**

Три разнохарактерных произведения, в том числе возможно исполнение произведения с участием солиста.

### **Критерии оценки исполнителей конкурса:**

- сложность и трактовка исполняемых произведений;
- профессиональный уровень подготовки учащегося;

- технический уровень;
- фразировка и культура звука;
- артистизм;
- ансамбль (в номинациях ансамблевое исполнительство и оркестр).

### **Порядок проведения конкурса и подачи заявок**

- Конкурс проводится в один тур в дистанционном формате по видеозаписям;
- Таблицы конкурсных прослушиваний для работы жюри организуются по возрасту конкурсантов (от младших к старшим в каждой возрастной группе);
- Конкурсная программа солистов и ансамблей исполняется наизусть;
- Решение жюри определяется суммированием выставленных баллов, является окончательным и пересмотру не подлежит.

**Для участия в конкурсе необходимо в период с 10 по 28 апреля 2021 года заполнить Заявку в электронном виде.** Конкурсанты имеют право участвовать в одной или нескольких номинациях, подав на каждую из них отдельную заявку.

**В соответствии с данными, указанными в Заявке, будут оформляться итоговые документы конкурсантов (Дипломы, Грамоты, Благодарственные письма). Просьба внимательно проверять Заявки на наличие ошибок и корректность подаваемых Вами сведений.**

Отправляя свои материалы, конкурсант подтверждает личное согласие на их использование Оргкомитетом в рамках проведения конкурса.

Оргкомитет принимает только **полный пакет документов** и в течение трех дней информирует по электронной почте о том, что заявка на участие в Конкурсе принята.

Все присланные документы и вступительный взнос не возвращаются.

### **Необходимый пакет документов:**

- заполненная по форме Заявка в электронном виде <https://forms.gle/hzFHQbkk282XH4Tp6> (кнопка Submit завершает оформление Заявки);
- копия свидетельства о рождении, паспорта (для солистов и ансамблей малых составов);
- копия оплаченной квитанции регистрационного взноса за участие в конкурсе;
- видеоматериалы, содержащие конкурсные выступления.

Заявка содержит следующую информацию:

- Ф.И. участника / Название коллектива;
- инструмент;
- дата рождения;
- возрастная категория;
- Ф.И.О. преподавателя, концертмейстера. Звание при наличии (полная формулировка);
- название учебного заведения (полное);
- конкурсная программа (Ф.И. композитора, полное название произведений, общий хронометраж);
- ссылка на свидетельство о рождении;

- ссылка на чек оплаченной квитанции;
- ссылка на видеозапись.

### **Требования к видео**

Для участия в конкурсе видеофайл с конкурсной работой загрузите на любой видео-хостинг (например, youtube.com) или на облачный диск своего почтового сервиса облако Mail.ru, Яндекс Диск, Google Диск, заполните и отправьте заявку, прикрепив ссылку на просмотр работы. Ссылки на работы, загруженные в социальные сети, а также требующие скачивания на ПК, не принимаются. Формат видео: MPEG, MTS, MP4, MOV, WMV; разрешение не менее 1280\*720; широкоформатный размер кадра 16:9.

Главный критерий конкурсных работ – качество и наглядность материала.

Видеоизображение должно включать в себя полную проекцию исполнителя и инструмента. Запись конкурсанта допускается в любом помещении на строгом фоне и в концертной форме одежды.

Видео в форме видеоклипа не допускается.

Видео не должно содержать элементы монтажа. Желательно представление конкурсного выступления одним видеофайлом на каждую номинацию. Название файла должно содержать наименование коллектива или фамилию и имя участника, указание возрастной категории, а также заявленную номинацию (инструмент). Запись должна быть произведена не ранее 2020 года.

### **Регистрационный взнос:**

- солист – 1500 рублей;
- ансамбль, малый состав – 2 000 рублей;
- ансамбль, большой состав – 2500 рублей;
- оркестр – 3500 рублей.

*Оплачивая регистрационный взнос, участник принимает все условия настоящего Положения.*

### **Жюри конкурса:**

**Председатель жюри - Конов Владимир Николаевич**  
Заслуженный работник культуры России  
Заведующий кафедрой ансамбля, инструментовки  
и дирижирования, доцент Санкт-Петербургской Государственной  
консерватории имени Н.А. Римского-Корсакова  
Преподаватель Санкт-Петербургского музыкального училища  
имени Н.А. Римского-Корсакова  
Член Союза композиторов Санкт-Петербурга и России

**Члены жюри: Федоров Сергей Сергеевич**  
Лауреат всероссийских и международных конкурсов  
Преподаватель РАМ имени Гнесиных  
Преподаватель ГМПИ имени М.М. Ипполитова-Иванова

**Стржелинский Юрий Юрьевич**  
Почетный работник культуры г. Москвы  
Руководитель центра профессионального мастерства ДОП СКИ г.  
Москвы "Струнные народные инструменты"  
Директор ГБУДО г. Москвы "ДМШ имени В.Ф. Одоевского"

### **Определение результатов**

Жюри оценивает результаты конкурса в каждой возрастной категории.

Решение жюри определяется среднеарифметической суммой выставленных баллов, является окончательным и апелляции не подлежит. Оценка выступления участников устанавливается по 10-балльной системе. При выставлении оценок выводится средний арифметический балл по критериям оценочного листа.

### **Награждение**

По количеству набранных баллов конкурсантам присуждаются следующие звания:

Лауреат Гран-При	10 баллов
Лауреат I степени	9 – 9,99 баллов
Лауреат II степени	8 – 8,99 баллов
Лауреат III степени	7 – 7,99 баллов
Дипломант	6,0 – 6,99 баллов
Участник	менее 6,0 баллов

1. Победители конкурса в каждой номинации и возрастной группе награждаются:
  - дипломом I, II или III степени с присвоением звания "Лауреат XI Всероссийского конкурса музыкального исполнительства "Зеленоградская весна";
  - дипломом с присвоением звания "Дипломант XI Всероссийского конкурса музыкального исполнительства "Зеленоградская весна".
2. Присуждение диплома "Лауреат Гран-при XI Всероссийского конкурса музыкального исполнительства "Зеленоградская весна" возможно не более одного в каждой номинации.
3. Участники, набравшие менее 6,0 баллов получают грамоту "За участие в XI Всероссийском конкурсе музыкального исполнительства "Зеленоградская весна".
4. Оргкомитет и жюри оставляют за собой право на учреждение и присуждение специальных дипломов и грамот.

**Протоколы результатов конкурса будут размещены на сайте Оргкомитета конкурса <http://71.music.mos.ru> 20 мая 2021 года. Дипломы и грамоты высылаются конкурсантам на электронную почту, указанную в заявке.**

*По рекомендации жюри из числа победителей конкурса формируется online Гала-концерт.*

## Контактная информация

### Оргкомитет XI Всероссийского конкурса музыкального исполнительства "Зеленоградская весна"

**Бутузова Светлана Андреевна** (тел. 8-916-551-76-54)

Методист ГБУДО г. Москвы "ДМШ № 71"

Руководитель окружного экспертного совета ЗелАО г. Москвы по направлению "Струнные народные инструменты"

**Губина Людмила Викторовна** (тел. 8-903-744-46-40)

Почетный работник культуры г. Москвы

Заведующая отделом струнных народных инструментов ГБУДО г. Москвы "ДМШ № 71"

Москва, Зеленоград, Панфиловский проспект, дом 24  
8-499-732-20-10

[zelvesna71@yandex.ru](mailto:zelvesna71@yandex.ru)

<https://71.music.mos.ru>