

**Положение о проведении
XII Всероссийского конкурса музыкального исполнительства
"Зеленоградская весна"**

г. Москва, Зеленоград, ГБУДО г. Москвы "Детская музыкальная школа № 71"
29 - 30 марта 2022 г.
(очная и дистанционная формы участия)

СКРИПКА, ВИОЛОНЧЕЛЬ

Учредитель конкурса

- Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы "Детская музыкальная школа № 71"

Мероприятие проводится при поддержке:

- Государственного бюджетного учреждения города Москвы "Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства";
- Международной Музыкальной Академии MHL Music on a Higher Level (Швейцария);
- Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Тверской музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского"

Цели и задачи

- Выявление и поощрение одаренных учащихся с целью их дальнейшего профессионального роста;
- Повышение интереса у современной молодежи к богатейшему наследию мировой музыкальной культуры;
- Предоставление юным музыкантам возможности публичного исполнительского самовыражения и сопоставления своих успехов с достижениями других;
- Продолжение исполнительских традиций предшествующих поколений музыкантов – исполнителей;
- Способствование обмену творческими достижениями в совершенствовании педагогического мастерства и профессионального уровня исполнительства.

Время и место проведения конкурса

12 февраля - 12 марта	Прием заявок
29, 30 марта	Конкурсное прослушивание исполнителей
30 марта	Гала-концерт и торжественная церемония награждения участников и победителей конкурса

Место проведения конкурса - Детская музыкальная школа № 71
(г. Москва, Зеленоград, Панфиловский проспект, дом 24).

Условия проведения конкурса

Для участия в конкурсе в номинациях "Сольное исполнительство" и "Ансамблевое исполнительство" приглашаются учащиеся ДМШ, ДШИ и музыкальных колледжей Российской Федерации.

Возрастные группы:

Солисты:

I группа	–	6-7 лет(до 5 мин.)
II группа	–	8-9 лет(до 6 мин.)
III группа	–	10-11 лет (до 7 мин.)
IV группа	–	12-14 лет (до 10 мин.)
V группа	–	15-16 лет (до 12 мин.)
VI группа	–	17-18 лет (до 20 мин.)
VII группа	–	19-20 лет (до 20 мин.)

Ансамбли:

I группа	–	до 11 лет
II группа	–	до 16 лет
III группа	–	до 20 лет

Малые составы – до 6 человек

Большие составы – до 18 человек (возможно участие преподавателей – не более одного на 10 учащихся).

Определение группы по возрасту старшего участника ансамбля.

Возраст исполнителей определяется на день начала приема заявок 12 февраля 2022 г.

Порядок проведения конкурса и подачи заявок

- Конкурс проводится в один тур:
 - В формате очного участия в виде сценического выступления солистов и ансамблей малых составов (дуэты, трио);
 - В формате дистанционного участия (солисты, ансамбли) – в форме видеозаписи.
- Порядок выступлений участников очного формата организуется по возрасту (от младших к старшим в каждой возрастной группе);
- Прослушивания очного формата публичные;
- Программа солистов и ансамблей исполняется наизусть;
- Решение жюри определяется суммированием выставленных баллов, является окончательным и пересмотру не подлежит.

Для участия в конкурсе необходимо с 12 февраля по 12 марта заполнить заявку в электронном виде.

Необходимый пакет документов Заявки:

- заполненная по форме Заявка в электронном виде <https://forms.gle/p6Q1RCYGkNnA4nvaA> (кнопка Submit завершает оформление Заявки);
- копия свидетельства о рождении, паспорта (для солистов и ансамблей малых составов);
- копия оплаченной квитанции регистрационного взноса за участие в конкурсе;
- для участников дистанционного формата видеоматериал, содержащий конкурсное выступление (ссылка должна сохранять активность до 3 апреля 2022 г.).

Заявка содержит следующую информацию:

- Ф.И. участника / Название коллектива;
- инструмент;
- дата рождения;
- возрастная категория;
- Ф.И.О. преподавателя, концертмейстера. Звание при наличии (полная формулировка);
- название учебного заведения (полное);
- конкурсная программа (Ф.И. композитора, полное название произведений, общий хронометраж);
- ссылка на свидетельство о рождении (паспорт);
- ссылка на чек оплаченной квитанции;
- ссылка на видеозапись.

Требования к видео (для участников дистанционного формата):

Для участия в конкурсе видеофайл с конкурсным выступлением загрузите на любой видео-хостинг (например, youtube.com) или на облачный диск своего почтового сервиса облако Mail.ru, Яндекс Диск, Google Диск, заполните и отправьте заявку, прикрепив ссылку на просмотр выступления. Ссылки на видеоматериал, загруженный в социальные сети, а также требующий скачивания на ПК, не принимается. Формат видео: MPEG, MTS, MP4, MOV, WMV; разрешение не менее 1280*720; широкоформатный размер кадра 16:9.

Главный критерий конкурсных работ – качество и наглядность материала. Видео не должно содержать элементы монтажа. **Обязательно** представление конкурсного выступления **одним видеофайлом** на каждую номинацию. Название файла должно содержать наименование коллектива или фамилию и имя участника, указание возрастной категории, а также заявленную номинацию (инструмент).

Отправляя свои материалы, конкурсант подтверждает личное согласие на их использование Оргкомитетом в рамках проведения конкурса.

В течение трех дней оргкомитет информирует по электронной почте о том, что заявка на участие в конкурсе принята. Все присланные документы и вступительный взнос не возвращаются.

Конкурсный взнос

Солист	2000 р.
Ансамбль	3000 р.

Оплачивая регистрационный взнос, участник принимает все условия настоящего Положения. Все присланные документы и вступительный взнос не возвращаются.

Жюри конкурса:

Председатель и члены жюри – заслуженные деятели в области музыкального искусства и культуры.

Программные требования

Два разнохарактерных произведения любой эпохи (от классики до современности).

Критерии оценки исполнителей конкурса

- Сложность и трактовка исполняемых произведений;
- Профессиональный уровень подготовки учащегося;
- Технический уровень;
- Культура звука;
- Артистизм;
- Ансамбль (в номинации "Ансамблевое исполнительство").

Награждение

По количеству набранных баллов конкурсантам присуждаются следующие звания:

Гран-При: 10 баллов;
Лауреат 1 степени: 9 – 9,9 баллов;
Лауреат 2 степени: 8 – 8,9 баллов;
Лауреат 3 степени: 7 – 7,9 баллов;
Дипломант: 6 – 6,9 баллов;
Участник – 1- 5,9 баллов.

Победители конкурса в каждой номинации и возрастной группе награждаются:

- Дипломами I, II и III степеней с присвоением звания "Лауреат XII Всероссийского конкурса музыкального исполнительства "Зеленоградская весна";
- Дипломом с присвоением звания "Дипломант XII Всероссийского конкурса музыкального исполнительства "Зеленоградская весна".
- Все участники получают грамоту "За участие в XII Всероссийском конкурсе музыкального исполнительства "Зеленоградская весна".
- Присуждение звания "ГРАН-ПРИ XII Всероссийского конкурса музыкального исполнительства "Зеленоградская весна" возможно только единожды в каждой номинации: солисты, ансамбли.

Оргкомитет и жюри оставляют за собой право на учреждение и присуждение специальных дипломов и призов.

Награждение победителей и участников очного формата конкурса проводится в рамках заключительного Гала-концерта.

Дипломы и грамоты победителей и участников дистанционного формата конкурса высылаются до

1 мая 2022 года на электронную почту, указанную в заявке.

**Дипломы и грамоты для всех участников конкурса единого образца
(без указания дистанционной формы участия).**

**Оргкомитет XII Всероссийского конкурса музыкального исполнительства
"Зеленоградская весна"**

Бутузова Светлана Андреевна (тел. 8-916-551-76-54)

Методист ГБУДО г. Москвы "ДМШ № 71"

Шевченко Ирина Геннадьевна (тел.: 8-926-010-50-13)

Руководитель Зеленоградского административного округа г. Москвы по направлению
"Струнные оркестровые инструменты"

Москва, Зеленоград, Панфиловский проспект, дом 24

8-499-732-20-10 (учебная часть)

zelvesna71@yandex.ru

<https://71.music.mos.ru>