

СОГЛАСОВАН

Заседанием Педагогического Совета
Государственного бюджетного
учреждения дополнительного
образования города Москвы
"Детская музыкальная школа № 71"

Протокол № 5 от 10.06.2025

УТВЕРЖДЕН

Приказом директора
Государственного
бюджетного учреждения
дополнительного образования
города Москвы
"Детская музыкальная школа № 71"

от 10.06.2025 № 52

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**по дополнительным предпрофессиональным
общеобразовательным программам
на 2025-2026 учебный год**

Москва 2025 год

Пояснительная записка

Учебный план ГБУДО г. Москвы «Детская музыкальная школа №71» (далее – Школа) является основным документом, определяющим содержание образовательных программ, реализуемых Школой. Учебный план Школы призван направить образовательный процесс на решение следующих задач:

- обеспечение условий для сохранения и совершенствования лучших традиций отечественного художественного образования;
- обеспечение условий для выполнения одной из важных задач художественного образования, связанной с вхождением ребенка в мир искусства, освоения им выработанных мировой культурой ценностей;
- использование вариативных подходов в целях адаптации образовательных программ к способностям и возможностям каждого обучающегося;
- максимальное использование творческого потенциала педагогических работников Школы.

Структура и содержание Учебного плана Школы ориентированы на выявление и реализацию способностей ребёнка на всех этапах его обучения, создание наиболее благоприятных условий организации учебного процесса. Данный принцип позволяет определить перспективы развития каждого ребёнка и, тем самым, даёт возможность большему количеству детей включиться в процесс художественного образования.

При составлении учебных планов на учебный год Школа руководствуется планами образовательных программ детских школ искусств (музыкальных школ), рекомендованных Министерством культуры РФ (письмо Министерства культуры РФ от 22.03.2001 № 01-61/16-32), ФГТ по видам музыкального искусства, рекомендациями ГБУ ДПО г. Москвы "ДОП СКИ"

Учебный план составлен в соответствии с принятыми к реализации образовательными программами: дополнительная общеразвивающая программа на углубленном уровне, дополнительная общеразвивающая программа в области искусств, дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области искусств. Учебный план Школы – комплекс предметов, необходимых для освоения музыкального, хореографического видов искусств.

Школа имеет необходимое кадровое, методическое и материально-техническое обеспечение реализации учебных планов.

Учебный план составляется в конце текущего учебного года на следующий учебный год, обсуждается на педагогическом совете и утверждается директором.

Вопросы, связанные с определением срока обучения, включая изменение его сроков, определяемых учебными планами, решаются администрацией школы с учётом индивидуальных особенностей конкретного обучающегося.

Основной расчет количества учебных часов в неделю является единица учебного времени – урок. Продолжительность урока составляет 40 минут.

Время, отведенное на предмет «коллективное музицирование», может быть использовано на занятия по группам, партиям, сводные занятия и другие формы работы в зависимости от плана работы коллектива в пределах часов, выделяемых на «коллективное музицирование» в соответствии с учебным планом.

На протяжении всего периода обучения осуществляется текущий контроль успеваемости обучающихся по всем предметам учебного плана. В конце каждого учебного года проводится промежуточная аттестация по результатам обучения; в классах, где экзамены не предусмотрены, проводятся контрольные уроки или годовые зачеты с оценкой. В конце всего курса обучения - итоговая аттестация по профильным предметам.

Обучающимся, освоившим образовательную программу в полном объеме и успешно прошедшим итоговую аттестацию, выдается документ, подтверждающий получение дополнительного образования в области искусства.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
«Фортепиано»
срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка (трудоемкость в часах)	Самостоятельная работа (трудоемкость в часах)	Аудиторные занятия (в часах)			Учебная нагрузка в часах в неделю. Распределение по годам обучения																Промежуточная аттестация (по полугодиям)		
				групповые	мелкогрупповые	индивидуальные	1-й класс		2-й класс		3-й класс		4-й класс		5-й класс		6-й класс		7-й класс		8-й класс		Зачеты	Контрольные уроки	Экзамены
							количество недель																		
							32		33		33		33		33		33		33		33				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
ПО.00	Обязательная часть			1794																					
ПО.01	Музыкальное исполнительство			1136																					
ПО.01.УП.01	Специальность	1777	1185			592	2	3	2	3	2	4	2	4	2,5	5	2,5	5	2,5	6	2,5	6	1, 3, 5, 7, 9, 11, 13	2-15	2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16
ПО.01.УП.02	Ансамбль	313,5	181,5		132								1	1	1	1,5	1	1,5	1	1,5			8, 10, 12, 14, 16	7, 9, 11, 13, 15	
ПО.01.УП.03	Концертмейстерский класс	99	33			66													1	0,5	1	0,5	14, 16	13, 15	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	477	131,5	345,5			1	0,5	1	0,5	1	0,5	1,5	0,5	1,5	0,5	1,5	0,5	1,5	0,5	1,5	0,5		1-16	
ПО.02	Теория и история музыки			658																					
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	609	230,5		378,5		1	0,5	1,5	0,5	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	2, 4, 6, 8, 10, 12, 14	1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15	16
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		1	0,5	1	0,5	1	0,5												2, 4, 6	
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная отечественная)	280,5	99		181,5								1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1,5	1	8, 10, 12, 14	7, 9, 11, 13, 15	16
В.00	Вариативная часть			313																					
В.00.УП.01	Ритмика	65	0	65			1		1															2, 4	
В.00.УП.02	Ансамбль	82,5	49,5		33,0																1	1,5	16		
В.00.УП.03	Коллективное музицирование (хор)	214,5	0	214,5							0,5				1,5		1,5		1,5		1,5			5, 6, 9-16	

[illegible]

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
«Фортепиано»
срок обучения – 8(9) лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка (трудоемкость в часах)	Самостоятельная работа (трудоемкость в часах)	Аудиторные занятия (в часах)			Учебная нагрузка в часах в неделю. Распределение по годам обучения																				Промежуточная аттестация (по полугодиям)		
				групповые	мелкогрупповые	индивидуальные	1-й класс		2-й класс		3-й класс		4-й класс		5-й класс		6-й класс		7-й класс		8-й класс		9-й класс		Зачеты	Контрольные уроки	Экзамены		
							количество недель																						
							32		33		33		33		33		33		33		33		33					33	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28		
ПО.00	Обязательная часть			2058																									
ПО.01	Музыкальное исполнительство			1301																									
ПО.01.УП.01	Специальность	2074	1383			691	2	3	2	3	2	4	2	4	2,5	5	2,5	5	2,5	6	2,5	6	3	6	1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15, 17	2-17	2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18		
ПО.01.УП.02	Ансамбль	445,5	247,5		198								1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5			2	1,5	8, 10, 12, 14, 18	7, 9, 11, 13, 17			
ПО.01.УП.03	Концертмейстерский класс	99	33			66													1	0,5	1	0,5			14, 16	13, 15			
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	477	131,5	345,5			1	0,5	1	0,5	1	0,5	1,5	0,5	1,5	0,5	1,5	0,5	1,5	0,5	1,5	0,5				1-16			
ПО.02	Теория и история музыки			757																									
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	691,5	263,5		428		1	0,5	1,5	0,5	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16	1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15, 17	18		
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		1	0,5	1	0,5	1	0,5													2, 4, 6				
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная отечественная)	363	132		231								1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1,5	1	1,5	1	8, 10, 12, 14, 16	7, 9, 11, 13, 15, 17	18		

[illegible]

Примечания

При реализации программы «Фортепиано» со сроком обучения 8 лет продолжительность учебного года с первого по седьмой классы составляет 39 недель, в восьмом классе – 40 недель. Продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 32 недели, со второго по восьмой классы 33 недели. При реализации программы «Фортепиано» с дополнительным годом обучения продолжительность учебного года в восьмом классе составляет 39 недель, в девятом классе – 40 недель, продолжительность учебных занятий в девятом классе составляет 33 недели.

В учебном году предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель, в первом классе для обучающихся по ОП со сроком обучения 8 лет устанавливаются дополнительные недельные каникулы. Летние каникулы устанавливаются в объеме 13 недель, за исключением последнего года обучения. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

Изучение учебных предметов учебного плана и проведение консультаций осуществляется в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек, по ансамблевым учебным предметам — от 2-х человек), групповых занятий (численностью от 11 человек).

Аудиторные часы для иллюстратора предусматриваются: по учебному предмету «Концертмейстерский класс» в объеме 100% аудиторного времени, по учебному предмету «Хоровой класс» и консультациям по сводному хору 100% аудиторного времени.

Обучающиеся, имеющие достаточный уровень знаний, умений и навыков имеют право на освоение программы «Фортепиано» по индивидуальному учебному плану. В выпускные классы поступление обучающихся не предусмотрено.

ОУ учреждение обеспечивает изучение учебного предмета «Хоровой класс» на базе учебного хора. Хоровые учебные коллективы подразделяются на младший хор, хоры средних и старших классов, сводный хор.

Ансамбли и хоровые учебные коллективы должны участвовать в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности ОУ.

Продолжительность учебных занятий, равная 1 академическому часу составляет 40 минут, перерыв между занятиями 10 минут. Продолжительность учебных занятий по одному предмету в день не превышает 1,5 академического часа.

Контрольные уроки и зачета в рамках промежуточных консультаций проводятся в конце учебных полугодий в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий, т.е. по окончании проведения учебных занятий в учебном году, в рамках промежуточной (экзаменационной) аттестации.

Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам, концертам. По учебным предметам, выносимым на итоговую аттестацию, консультации проводятся в счет резерва учебного времени.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
«Струнные инструменты»
срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка (трудоемкость в часах)	Самостоятельная работа (трудоемкость в часах)	Аудиторные занятия (в часах)			Учебная нагрузка в часах в неделю. Распределение по годам обучения																Промежуточная аттестация (по полугодиям)		
				групповые	мелкогрупповые	индивидуальные	1-й класс		2-й класс		3-й класс		4-й класс		5-й класс		6-й класс		7-й класс		8-й класс		Зачеты	Контрольные уроки	Экзамены
							количество недель																		
							32	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
ПО.00	Обязательная часть			1711			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16			
ПО.01	Музыкальное исполнительство			1053																					
ПО.01.УП.01	Специальность	1777	1185			592	2	3	2	3	2	4	2	4	2,5	5	2,5	5	2,5	6	2,5	6	1, 3, 5, 7, 9, 11, 13	2-15	2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16
ПО.01.УП.02	Ансамбль	412,5	247,5		165								1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	8, 10, 12, 14, 16	7, 9, 11, 13, 15	
ПО.01.УП.03	Фортепиано	594	396			198					1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	6, 8, 10, 12, 14, 16	7, 9, 11, 13, 15	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98,0			1	0,5	1	0,5	1	0,5												1-6	
ПО.02	Теория и история музыки			658																					
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	609	230,5		378,5		1	0,5	1,5	0,5	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	2, 4, 6, 8, 10, 12, 14	1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15	16
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		1	0,5	1	0,5	1	0,5												2, 4, 6	
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная отечественная)	280,5	99		181,5								1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1,5	1	8, 10, 12, 14	7, 9, 11, 13, 15	16
В.00	Вариативная часть			527																					
В.00.УП.01	Ритмика	97,5	32,5	65			1	0,5	1	0,5														2, 4	
В.00.УП.02	Коллективное музицирование (хор или групповой ансамбль)	561	99		462						0,5	0,5	1,5	0,5	3	0,5	3	0,5	3	0,5	3	0,5	8, 16	5-7, 9-15	
Учебная нагрузка по обязательной части		4625,0	2256,0	756	823	790	5	4,5	5,5	4,5	6,5	8	6,5	9	7	10	7	10	7	11	7,5	12			
Учебная нагрузка по вариативной части		658,5	131,5	65	462	0	1	0,5	1	0,5	0,5	0,5	1,5	0,5	3	0,5	3	0,5	3	0,5	3	0,5			

[illegible]

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
«Струнные инструменты»
срок обучения – 8(9) лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка (трудоемкость в часах)	Самостоятельная работа (трудоемкость в часах)	Аудиторные занятия (в часах)			Учебная нагрузка в часах в неделю. Распределение по годам обучения																				Промежуточная аттестация (по полугодиям)		
				групповые	мелкогрупповые	индивидуальные	количество недель																						
							1-й класс		2-й класс		3-й класс		4-й класс		5-й класс		6-й класс		7-й класс		8-й класс		9-й класс		Зачеты	Контрольные уроки	Экзамены		
32	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28		
ПО.00	Обязательная часть			1975																									
ПО.01	Музыкальное исполнительство			1218																									
ПО.01.УП.01	Специальность	2074	1383			691	2	3	2	3	2	4	2	4	2,5	5	2,5	5	2,5	6	2,5	6	3	6	1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15, 17	2-17	2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18		
ПО.01.УП.02	Ансамбль	528	297		231								1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	2	1,5	8, 10, 12, 14, 16, 18	7, 9, 11, 13, 15, 17			
ПО.01.УП.03	Фортепиано	594	396			198					1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2			6, 8, 10, 12, 14, 16	7, 9, 11, 13, 15			
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98,0			1	0,5	1	0,5	1	0,5														1-6			
ПО.02	Теория и история музыки			757																									
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	691,5	263,5		428,0		1	0,5	1,5	0,5	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16	1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15, 17	18		
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		1	0,5	1	0,5	1	0,5														2, 4, 6			
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная отечественная)	363	132		231,0								1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1,5	1	1,5	1	8, 10, 12, 14, 16	7, 9, 11, 13, 15, 17	18		
ПО.02.УП.04	Элементарная теория музыки	66	33		33,0																		1	1	18	17			

[illegible]

Примечания

При реализации программы «Струнные инструменты» со сроком обучения 8 лет продолжительность учебного года с первого по седьмой классы составляет 39 недель, в восьмом классе – 40 недель. Продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 32 недели, со второго по восьмой классы 33 недели. При реализации программы «Струнные инструменты» с дополнительным годом обучения продолжительность учебного года в восьмом классе составляет 39 недель, в девятом классе – 40 недель, продолжительность учебных занятий в девятом классе составляет 33 недели.

В учебном году предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель, в первом классе для обучающихся по ОП со сроком обучения 8 лет устанавливаются дополнительные недельные каникулы. Летние каникулы устанавливаются в объеме 13 недель, за исключением последнего года обучения. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

Изучение учебных предметов учебного плана и проведение консультаций осуществляется в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек, по ансамблевым учебным предметам — от 2-х человек), групповых занятий (численностью от 11 человек). Сводные репетиции с хором и оркестром предусмотрены в объеме 2 часа 1 раз в месяц. Предмет «Хоровой класс» обязателен для учащихся 1-3 классов (8-летний курс обучения). Предмет «Коллективное музицирование (камерный ансамбль)» обязателен для учащихся 4-8 (9) классов.

Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебному предмету «Специальность» в объеме 50% аудиторного времени, по учебному предмету «Хоровой класс» и консультациям по сводному хору 100% аудиторного времени, по учебному предмету «Ансамбль» 100% аудиторного времени.

Обучающиеся, имеющие достаточный уровень знаний, умений и навыков имеют право на освоение программы «Струнные инструменты» по индивидуальному учебному плану. В выпускные классы поступление обучающихся не предусмотрено.

ОУ учреждение обеспечивает изучение учебного предмета «Хоровой класс» на базе учебного хора. Хоровые учебные коллективы подразделяются на младший хор, хоры средних и старших классов, сводный хор.

Ансамбли и хоровые учебные коллективы должны участвовать в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности ОУ.

Продолжительность учебных занятий, равная 1 академическому часу составляет 40 минут, перерыв между занятиями 10 минут. Продолжительность учебных занятий по одному предмету в день не превышает 1,5 академического часа.

Контрольные уроки и зачета в рамках промежуточных консультаций проводятся в конце учебных полугодий в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий, т.е. по окончании проведения учебных занятий в учебном году, в рамках промежуточной (экзаменационной) аттестации.

Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам, концертам. По учебным предметам, выносимым на итоговую аттестацию, консультации проводятся в счет резерва учебного времени.

[illegible]

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
«Народные инструменты»
срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка (трудоемкость в часах)	Самостоятельная работа (трудоемкость в часах)	Аудиторные занятия (в часах)			Учебная нагрузка в часах в неделю. Распределение по годам обучения																Промежуточная аттестация (по полугодиям)			
				групповые	мелкогрупповые	индивидуальные	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	Зачеты	Контрольные уроки	Экзамены									
																		количество недель								
1	2	3	4	5	6	7	32	33	33	33	33	33	33	33	33	33	26	27	28							
8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	24	25	26	27	28								
ПО.00	Обязательная часть			1579																						
ПО.01	Музыкальное исполнительство			921																						
ПО.01.УП.01	Специальность	1316	757			559	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2,5	4	2,5	4	1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15	2-15	2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16		
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	165		165							1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8, 10, 12, 14, 16	7, 9, 11, 13, 15			
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330			99						0,5	2	0,5	2	0,5	2	0,5	2	1	2	8, 10, 12, 14, 16	7, 9, 11, 13, 15			
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98,0			1	0,5	1	0,5	1	0,5											1-6			
ПО.02	Теория и история музыки			658																						
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	609	230,5		378,5		1	0,5	1,5	0,5	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	2, 4, 6, 8, 10, 12, 14	1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15	16		
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		1	0,5	1	0,5	1	0,5											2, 4, 6			
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная отечественная)	280,5	99		181,5								1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1,5	8, 10, 12, 14	7, 9, 11, 13, 15	16		
В.00	Вариативная часть			544																						
В.00.УП.01	Ритмика	65	0		65		1		1														2, 4			
В.00.УП.02	Фортепиано	82,5	66			16,5					0,5	2										6	5			

[illegible]

[illegible]

Примечания

При реализации программы «Народные инструменты» со сроком обучения 8 лет продолжительность учебного года с первого по седьмой классы составляет 39 недель, в восьмом классе – 40 недель. Продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 32 недели, со второго по восьмой классы 33 недели. При реализации программы «Народные инструменты» с дополнительным годом обучения продолжительность учебного года в восьмом классе составляет 39 недель, в девятом классе – 40 недель, продолжительность учебных занятий в девятом классе составляет 33 недели. При реализации программы «Народные инструменты» со сроком обучения 5 лет продолжительность учебного года с первого по четвертый классы составляет 39 недель, в пятом классе – 40 недель. Продолжительность учебных занятий с первого по пятый классы составляет 33 недели. При реализации программы «Народные инструменты» с дополнительным годом обучения продолжительность учебного года в пятом классе составляет 39 недель, в шестом классе – 40 недель, продолжительность учебных занятий в шестом классе составляет 33 недели.

В учебном году предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель, в первом классе для обучающихся по ОП со сроком обучения 8 лет устанавливаются дополнительные недельные каникулы. Летние каникулы устанавливаются в объеме 13 недель, за исключением последнего года обучения. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

Изучение учебных предметов учебного плана и проведение консультаций осуществляется в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек, по ансамблевым учебным предметам — от 2-х человек), групповых занятий (численностью от 11 человек). Сводные репетиции с хором и оркестром предусмотрены в объеме 2 часа 1 раз в месяц. Предмет «Хоровой класс» обязателен для учащихся 1-3 классов (8-летний курс обучения), для учащихся 1-2 классов (5-летний курс обучения). Предмет «Коллективное музицирование (хор или оркестр)» обязателен для учащихся 4-8 (9) классов, 3-5 (6) классов.

Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебному предмету «Специальность» (домра, балалайка, гусли) в объеме 50% аудиторного времени, по учебному предмету «Хоровой класс» и консультациям по сводному хору 100% аудиторного времени, по учебному предмету «Ансамбль» 100% аудиторного времени.

Обучающиеся, имеющие достаточный уровень знаний, умений и навыков имеют право на освоение программы «Народные инструменты» по индивидуальному учебному плану. В выпускные классы поступление обучающихся не предусмотрено.

ОУ учреждение обеспечивает изучение учебного предмета «Хоровой класс» на базе учебного хора. Хоровые учебные коллективы подразделяются на младший хор, хоры средних и старших классов, сводный хор.

ОУ обеспечивает условия для создания учебного оркестра народных инструментов путем пропорционального формирования контингента обучающихся с целью реализации вариативной части ОП учебного предмета «Оркестровый класс». При реализации вариативной части ОП учебного предмета «Оркестровый класс» учебные оркестровые коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами до 25 процентов от необходимого состава оркестра.

Оркестровые и хоровые учебные коллективы должны участвовать в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности ОУ.

Продолжительность учебных занятий, равная 1 академическому часу составляет 40 минут, перерыв между занятиями 10 минут. Продолжительность учебных занятий по одному предмету в день не превышает 1,5 академического часа.

Контрольные уроки и зачета в рамках промежуточных консультаций проводятся в конце учебных полугодий в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий, т.е. по окончании проведения учебных занятий в учебном году, в рамках промежуточной (экзаменационной) аттестации.

Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам, концертам. По учебным предметам, выносимым на итоговую аттестацию, консультации проводятся в счет резерва учебного времени.

К.03.00	Консультации	148					Годовая нагрузка в часах												
К.03.01	Специальность					26	3		4		4		7,5		7,5				
К.03.02	Сольфеджио			3										3					
К.03.03	Музыкальная литература			3										3					
К.03.04	Фортепиано					10			2		2		2		4				
К.03.05	Коллективное музицирование				72				18		18		18		18				
К.03.08	Ансамбль				18				4		4		4		6				
К.03.09	Сводный хор			16			16												
А.04.00	Аттестация						Годовой объем в неделях												
ПА.04.01	Промежуточная	4					1		1		1		1						
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2												2			10		
ИА.04.02.01	Специальность	1																	
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5																	
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная отечественная)	0,5																	
Резерв учебного времени		5					1		1		1		1		1				

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
«Духовые и ударные инструменты»
срок обучения – 5(6) лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка (трудоемкость в часах)	Самостоятельная работа (трудоемкость в часах)	Аудиторные занятия (в часах)			Учебная нагрузка в часах в неделю. Распределение по годам обучения												Промежуточная аттестация (по полугодиям)					
				групповые	мелкогрупповые	индивидуальные	1-й класс	2-й класс		3-й класс		4-й класс		5-й класс		6-й класс		Зачеты	Контрольные уроки	Экзамены				
																					количество недель			
33		33		33		33		33		33		33		33		33								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	18	19	20			
ПО.00	Обязательная часть			1320,0													11	12						
ПО.01	Музыкальное исполнительство			759																				
ПО.01.УП.01	Специальность	1138,5	693			445,5	2	3	2	3	2	3	2,5	4	2,5	4	2,5	4	1,3,5,7,9,11	2-11	2,4,6,8,10,12			
ПО.01.УП.02	Ансамбль	363	165		198				1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	4, 6, 8, 10, 12	3,5,7,9,10,11				
ПО.01.УП.03	Фортепиано	346,5	264			82,5			0,5	2	0,5	2	0,5	2	1	2			4,6, 8, 10	3,5,7, 9				
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	49,5	16,5	33			1	0,5												1,2				
ПО.02	Теория и история музыки			561																				
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	495	198		297,0		1,5	0,5	1,5	0,5	1,5	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1	2,4,6,8,10	1,3,5,7, 9,11	12			
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная отечественная)	429	198		231,0		1	1,0	1	1	1	1	1	1	1,5	1	1,5	1	2,4,6,8,10	1,3,5,7, 9,11	12			
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	66,0	33		33,0												1	1	12	11				
В.00	Вариативная часть			446																				
В.00.УП.01	Коллективное музицирование (хор, оркестр или групповой ансамбль)	1039,5	594		445,5				1,5	3	3	3	3	4	3	4	3	4		3-12				
Учебная нагрузка по основной части		3415,5	1534,5	594,0	759,0	528,0	5,5	5	6	7,5	6	8	6,5	9,5	7,5	9,5	8,5	7						
Учебная нагрузка по вариативной части		1039,5	594,0	0	446	0	0	0	1,5	3	3	3	3	4	3	4	3	4						
Общая учебная нагрузка		4455	2129	594	1204,5	528	5,5	5	7,5	10,5	9	11	9,5	13,5	10,5	13,5	11,5	11						
Максимальная учебная нагрузка в часах в неделю по годам обучения							10,5		18		20		23		24		22,5							
К.03.00	Консультации	186					Годовая нагрузка в часах																	
К.03.01	Специальность					34	3		4		4		7,5		7,5		8							
К.03.02	Сольфеджио				6										3		3							
К.03.03	Музыкальная литература				6										3		3							

[illegible]

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе «Духовые и ударные инструменты»
срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка (трудоемкость в часах)	Самостоятельная работа (трудоемкость в часах)	Аудиторные занятия (в часах)			Учебная нагрузка в часах в неделю. Распределение по годам обучения																Промежуточная аттестация (по полугодиям)		
				групповые	мелкогрупповые	индивидуальные	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	Зачеты	Контрольные уроки	Экзамены								
																		количество недель							
1	2	3	4	5	6	7	32		33		33		33		33		33		33		33		26	27	28
ПО.00	Обязательная часть			1579																					
ПО.01	Музыкальное исполнительство			921																					
ПО.01.УП.01	Специальность	1316	757			559	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2,5	4	2,5	4	1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15	2-15	2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16
ПО.01.УП.02	Ансамбль	247,5	82,5		165								1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	8, 10, 12, 14, 16	7, 9, 11, 13, 15	
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330			99							0,5	2	0,5	2	0,5	2	0,5	2	1	2	8, 10, 12, 14, 16	7, 9, 11, 13, 15	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			1	0,5	1	0,5	1	0,5												1-6	
ПО.02	Теория и история музыки			658																					
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	609	230,5		378,5		1	0,5	1,5	0,5	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	2, 4, 6, 8, 10, 12, 14	1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15	16
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		1	0,5	1	0,5	1	0,5												2, 4, 6	
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная отечественная)	280,5	99		181,5								1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1,5	1	8, 10, 12, 14	7, 9, 11, 13, 15	16
В.00	Вариативная часть			544																					
В.00.УП.01	Ритмика	65	0	65			1		1															2, 4	
В.00.УП.02	Фортепиано	82,5	66		17						0,5	2											6	5	
В.00.УП.03	Коллективное музицирование (хор, оркестр или групповой ансамбль)	1089	627		462						0,5	1	1,5	2	3	4	3	4	3	4	3	4		5-16	

Учебная нагрузка по основной части	3834	#####	756,0	823,0	658,0	5	3,5	5,5	3,5	5,5	4	6	7	6	7	6	7	6,5	8	7,5	8,5					
Учебная нагрузка по вариативной части	1236,5	693,0	65	479	0	1	0	1	0	1	3	1,5	2	3	4	3	4	3	4	3	4					
Общая учебная нагрузка	5070,5	2290	821	1301,5	658	6	3,5	6,5	3,5	6,5	7	7,5	9	9	11	9	11	9,5	12	11	13					
Максимальная учебная нагрузка в часах в неделю по годам обучения						9,5		10		13,5		16,5		20		20		21,5		23						
К.03.00	Консультации	196				Годовая нагрузка в часах																				
К.03.01	Специальность				28	2		2		2		4		4		4		5		5						
К.03.02	Сольфеджио			3																3						
К.03.03	Музыкальная литература			3																3						
К.03.04	Ансамбль			12								2		2		2		2		4						
К.03.05	Сводный хор			52		16		18		18																
К.03.06	Коллективное музицирование			90								18		18		18		18		18						
К.03.07	Фортепиано				7					1		1		1		1		1		2						
К.03.08	Ритмика			1				1																		
А.04.00	Аттестация	Годовой объем в неделях																								
ПА.04.01	Промежуточная	7				1		1		1		1		1		1		1								
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2																		2					16	
ИА.04.02.01	Специальность	1																								
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5																								
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная отечественная)	0,5																								
Резерв учебного времени		8				1		1		1		1		1		1		1		1						

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе «Духовые и ударные инструменты»
срок обучения – 8(9) лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка (трудоемкость в часах)	Самостоятельная работа (трудоемкость в часах)	Аудиторные занятия (в часах)			Учебная нагрузка в часах в неделю. Распределение по годам обучения																		Промежуточная аттестация (по полугодиям)		
				групповые	мелкогрупповые	индивидуальные	1-й класс		2-й класс		3-й класс		4-й класс		5-й класс		6-й класс		7-й класс		8-й класс		9-й класс		Зачеты	Контрольные уроки	Экзамены
							количество недель																				
							32		33		33		33		33		33		33		33		33				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
ПО.00	Обязательная часть			1860																							
ПО.01	Музыкальное исполнительство			1070																							
ПО.01.УП.01	Специальность	1531	889			642	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2,5	4	2,5	4	2,5	4	1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15, 17	2-17	2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18
ПО.01.УП.02	Ансамбль	429	198		231								1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	8, 10, 12, 14, 16, 17, 18	7, 9, 11, 13, 15, 17	
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330			99							0,5	2	0,5	2	0,5	2	0,5	2	1	2			6,8,10,12,14,16	7,9,11,13,15	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98,0			1	0,5	1	0,5	1	0,5														1-6	
ПО.02	Теория и история музыки			790																							
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	691,5	263,5		428,0		1	0,5	1,5	0,5	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16	1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15, 17	18
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		1	0,5	1	0,5	1	0,5														2, 4, 6	
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная отечественная)	363	132		231,0								1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1,5	1	1,5	1	8, 10, 12, 14, 16	7, 9, 11, 13, 15, 17	18

ПО.02.УП.04	Элементарная теория музыки	66	33		33,0																1	1		18	17			
В.00	Вариативная часть			643																								
В.00.УП.01	Ритмика	65	0	65			1		1																2, 4			
В.00.УП.02	Фортепиано	82,5	66			16,5					0,5	2												6	5			
В.00.УП.03	Коллективное музицирование (хор, оркестр или групповой ансамбль)	1320	759		561						0,5	1	1,5	2	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4		5-18		
Учебная нагрузка по обязательной части		4527,0	1910,5	888	988	741	5	3,5	5,5	3,5	5,5	4	6	7,5	6	7,5	6	7,5	6,5	8,5	7,5	9	8,5	8				
Учебная нагрузка по вариативной части		1467,5	825,0	65	561	17	1	0,0	1	0	1	3	1,5	2	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4				
Общая учебная нагрузка		5995	2736	953	1549	757	6	3,5	6,5	3,5	6,5	7	7,5	9,5	9	12	9	12	9,5	13	11	13	12	12				
Максимальная учебная нагрузка в часах в неделю по годам обучения							9,5		10		13,5		17		20,5		20,5		22		23,5		23,5					
Общая годовая нагрузка							304		330		445,5		561		676,5		676,5		726		775,5		775,5					
К.03.00	Консультации	234					Годовая нагрузка в часах																					
К.03.01	Специальность					36	2		2		2		4		4		4		5		5		8					
К.03.02	Сольфеджио				6															3		3						
К.03.03	Музыкальная литература				6															3		3						
К.03.04	Ансамбль				18								2		2		2		2		4		6					
К.03.05	Сводный хор			52			16		18		18																	
К.03.06	Коллективное музицирование				108								18		18		18		18		18		18					
К.03.07	Фортепиано					7					1		1		1		1		1		2							
К.03.08	Ритмика				1				1																			
А.04.00	Аттестация						Годовой объем в неделях																					
ПА.04.01	Промежуточная	8					1		1		1		1		1		1		1		1							
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2																				2					18	
ИА.04.02.01	Специальность	1																										
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5																										
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная отечественная)	0,5																										
Резерв учебного времени		9					1		1		1		1		1		1		1		1		1					

Примечания

При реализации программы «Духовые и ударные инструменты» со сроком обучения 8 лет продолжительность учебного года с первого по седьмой классы составляет 39 недель, в восьмом классе – 40 недель. Продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 32 недели, со второго по восьмой классы 33 недели. При реализации программы «Духовые и ударные инструменты» с дополнительным годом обучения продолжительность учебного года в восьмом классе составляет 39 недель, в девятом классе – 40 недель, продолжительность учебных занятий в девятом классе составляет 33 недели. При реализации программы «Духовые и ударные инструменты» со сроком обучения 5 лет продолжительность учебного года с первого по четвертый классы составляет 39 недель, в пятом классе – 40 недель. Продолжительность учебных занятий с первого по пятый классы составляет 33 недели. При реализации программы «Духовые и ударные инструменты» с дополнительным годом обучения продолжительность учебного года в пятом классе составляет 39 недель, в шестом классе - 40 недель, продолжительность учебных занятий в шестом классе составляет 33 недели.

В учебном году предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель, в первом классе для обучающихся по ОП со сроком обучения 8 лет устанавливаются дополнительные недельные каникулы. Летние каникулы устанавливаются в объеме 13 недель, за исключением последнего года обучения. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

Изучение учебных предметов учебного плана и проведение консультаций осуществляется в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек, по ансамблевым учебным предметам — от 2-х человек), групповых занятий (численностью от 11 человек). Сводные репетиции с хором и оркестром предусмотрены в объеме 2 часа 1 раз в месяц. Предмет «Хоровой класс» обязателен для учащихся 1-3 классов (8-летний курс обучения), для учащихся 1-2 классов (5-летний курс обучения). Предмет «Коллективное музицирование (хор или оркестр)» обязателен для учащихся 4-8 (9) классов, 3-5 (6) классов.

Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебному предмету «Специальность» в объеме 50% аудиторного времени, по учебному предмету «Хоровой класс» и консультациям по сводному хору 100% аудиторного времени, по учебному предмету «Ансамбль» 100% аудиторного времени.

Обучающиеся, имеющие достаточный уровень знаний, умений и навыков имеют право на освоение программы «Духовые и ударные инструменты» по индивидуальному учебному плану. В выпускные классы поступление обучающихся не предусмотрено.

ОУ учреждение обеспечивает изучение учебного предмета «Хоровой класс» на базе учебного хора. Хоровые учебные коллективы подразделяются на младший хор, хоры средних и старших классов, сводный хор.

ОУ обеспечивает условия для создания учебного оркестра духовых и ударных инструментов путем пропорционального формирования контингента обучающихся с целью реализации вариативной части ОП учебного предмета «Оркестровый класс». При реализации вариативной части ОП учебного предмета «Оркестровый класс» учебные оркестровые коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами до 25 процентов от необходимого состава оркестра.

Оркестровые и хоровые учебные коллективы должны участвовать в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности ОУ.

Продолжительность учебных занятий, равная 1 академическому часу составляет 40 минут, перерыв между занятиями 10 минут. Продолжительность учебных занятий по одному предмету в день не превышает 1,5 академического часа.

Контрольные уроки и зачета в рамках промежуточных консультаций проводятся в конце учебных полугодий в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий, т.е. по окончании проведения учебных занятий в учебном году, в рамках промежуточной (экзаменационной) аттестации.

Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам, концертам. По учебным предметам, выносимым на итоговую аттестацию, консультации проводятся в счет резерва учебного времени.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе "ЖИВОПИСЬ"

Срок обучения 5 лет

[illegible]

Аудиторная нагрузка по обязательной части					1778,5	112	1666,5	0	1666,5	0	9,5	9,5	9,5	10,5	11,5		
Аудиторная нагрузка по вариативной части					132	0	132	0	132	0	0	0	0	2	2		
Общая учебная нагрузка					1910,5	112	1798,5	0	1798,5	0	9,5	9,5	9,5	12,5	13,5		
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части																	
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов																	
К.03.00	Консультации					90					Годовая нагрузка в часах						
К.03.01	Живопись	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.				0	20	0	20	0	4	4	4	4	4		
К.03.02	Рисунок	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.				0	20	0	20	0	4	4	4	4	4		
К.03.03	Композиция	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.				0	40	0	40	0	8	8	8	8	8		
К.03.04	Беседы об искусстве	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.				0	2	0	2	0	2						
К.03.05	История изобразительного искусства	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.				8	0	0	0	0		2	2	2	2		
А.04.00	Аттестация (годовой объем в неделях)																
ПА.04.01	Промежуточная (экзамены)		4								1	1	1	1			
ИА.04.02	Итоговая аттестация		2												2		
ИА.04.02.01	Композиция станковая	индивидуальные	1														
ИА.04.02.02	История изобразительного искусства	индивидуальные	1														
Резерв учебного времени (объем в неделях)			5								1	1	1	1	1		

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе "ЖИВОПИСЬ"
Срок обучения 5(6) лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	форма занятий	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Всего аудиторных занятий	Аудиторные занятия (в часах)					Распределение по годам обучения						Промежуточная аттестация (по полугодиям)	
						групповые	мелкогрупповые			индивидуальные	Количество недель аудиторных занятий						Зачеты, контрольные уроки	Экзамены
			Всего	от 2 чел.	от 4 до 10 чел.		1-й класс	2-й класс	3-й класс		4-й класс	5-й класс	6-й класс					
							33	33	33		33	33	33					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
	Структура и объем ОП										Недельная нагрузка в часах							
ПО.00	Обязательная часть					2103,5												
ПО.01	Художественное творчество					1683												
ПО.01.УП.01	Живопись	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.			594	0	594	0	594	0	3	3	3	3	3	3	1,2,3,4,5,6,7,8,9,11,12	2,3,4,5,6,7,8,10
ПО.01.УП.02	Рисунок	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.			660	0	660	0	660	0	3	3	3	4	4	3	2,4,6,8,12	10
ПО.01.УП.03	Композиция станковая	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.			429	0	429	0	429	0	2	2	2	2	3	2	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	2,3,4,5,6,7,8,12
ПО.02	Теория и история искусств					280,5												
ПО.02.УП.01	Беседы об искусстве	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.			49,5	0	49,5	0	49,5	0	1,5	0	0	0	0		1,2	
ПО.02.УП.02	История изобразительного искусства	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.			231	0	231	0	231	0	0	1,5	1,5	1,5	1,5	1	3,4,5,6,7,8,9,10	12
ПО.03	Пленэр					140												
ПО.03.УП.01	Пленэр	групповые			140	140	0	0	0	0								

[illegible]

A.04.00	Аттестация (годовой объем в неделях)																	
ПА.04.01	Промежуточная (экзамены)		5								1	1	1	1	1			
ИА.04.02	Итоговая аттестация		2													2		
ИА.04.02.01	Композиция станковая	индивидуальные	1															
ИА.04.02.02	История изобразительного искусства	индивидуальные	1															
Резерв учебного времени (объем в неделях)			6								1	1	1	1	1	1		

УЧЕБНЫЙ ПЛАН по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе "ЖИВОПИСЬ" Срок обучения 8 лет

[illegible]

[illegible]

УЧЕБНЫЙ ПЛАН по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе "ЖИВОПИСЬ" Срок обучения 8(9) лет

[illegible]

[illegible]