

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное бюджетное учреждение дополнительного
образования города Москвы "Детская музыкальная школа № 71"

УТВЕРЖДЕНА
приказом Государственного
бюджетного учреждения
дополнительного образования
города Москвы
"Детская музыкальная школа № 71"
от 10.06.2025 № 51

АННОТАЦИЯ
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
многоуровневой программе в области музыкального искусства
"Струнные инструменты"
Срок обучения – 7 лет

Составители:

Ахметова Л.В. – заместитель директора по учебно-методической работе
ГБУДО г. Москвы "ДМШ № 71"

Бутузова С.А. – методист ГБУДО г. Москвы "ДМШ № 71"

Оглавление

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей многоуровневой программе в области музыкального искусства "Струнные инструменты"	4
Аннотация к программе учебного предмета "Специальность" (скрипка)	6
Аннотация к программе учебного предмета "Специальность" (виолончель)	6
Аннотация программы учебного предмета "Ансамбль"	7
Аннотация к программе учебного предмета "Хоровой класс"	7
Аннотация к программе учебного предмета "Сольфеджио"	7
Аннотация к программе учебного предмета "Слушание музыки"	8
Аннотация к программе учебного предмета "Музыкальная литература"	8
Аннотация к программе учебного предмета "Коллективное музицирование (оркестр)"	9

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей многоуровневой программе в области музыкального искусства "Струнные инструменты"

Дополнительная общеразвивающая образовательная многоуровневая программа в области музыкального искусства "Струнные инструменты" (скрипка, виолончель), (далее – Программа) имеет художественно-эстетическую направленность, представляет собой документ, определяющий особенности содержания, организации, учебно-методического обеспечения образовательного процесса.

Программа разработана на основе Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", письма Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ "Рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств", письма Минобрнауки РФ от 11.12.2006 №06-1844 "О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей", Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 №1726-р, с учетом требований постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 №41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей".

Программа направлена на:

- приобретение детьми знаний, умений и навыков музицирования, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности;
- эстетическое воспитание обучающихся;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- выявление одаренности и дальнейшего творческого самоопределения учащегося;
- привлечение наибольшего числа детей к художественному образованию.

Программа ориентирована на привлечение детей к музыкальному образованию, обеспечение доступности художественного образования, возраст обучающихся устанавливается от 6,5 до 17 лет включительно.

Цель Программы: обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности учащегося, овладение знаниями и представлениями о музыкальном исполнительстве, формирование практических умений и навыков игры на инструменте, устойчивого интереса к самостоятельной

деятельности в области музыкального искусства.

Задачи Программы:

1. обучение навыкам сольного и коллективного музицирования;
2. развитие индивидуальных способностей обучающихся;
3. формирование позитивной мотивации обучающихся к творческой деятельности;
4. формирование личностных качеств, способствующих:
 - освоению учебной информации;
 - приобретению опыта творческой деятельности;
 - умению планировать свою домашнюю работу;
 - осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью;
 - умению давать объективную оценку своему труду;
 - формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе;
 - уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам;
 - определению наиболее эффективных способов достижения результатов.
5. развитие творческого мышления;
6. воспитание любви к искусству через освоение отечественных и мировых культурных ценностей, традиций.

Срок обучения по Программе составляет 7 лет для детей, поступивших в школу от 6,5 до 9 лет.

Срок освоения первого (стартового) уровня составляет 3 года

Срок освоения второго (базового) уровня составляет 2 года

Срок освоения третьего (продвинутого) уровня составляет 2 года.

Перечень учебных предметов ДООП "Струнные инструменты"

Учебные предметы исполнительской подготовки:

Специальность (скрипка, виолончель)

Ансамбль

Хоровой класс

Учебные предметы историко-теоретической подготовки:

Сольфеджио

Слушание музыки

Музыкальная литература

Коллективное музицирование (оркестр)

Аннотация к программе учебного предмета "Специальность"

(скрипка)

Программа учебного предмета специальность "Скрипка" разработана на основе "Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств", направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, примерной программы по учебному предмету "Музыкальный инструмент (скрипка)" Института развития образования в сфере культуры и искусства, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области исполнительства на струнных смычковых музыкальных инструментах в музыкальных школах.

Предлагаемая программа рассчитана на семилетний срок обучения для детей, поступивших в возрасте от 6,5 до 9 лет. Срок освоения по данной программе составляет:

- 3 года на первом (стартовом) уровне;
- 2 года на втором (базовом) уровне после освоения первого уровня;
- 2 года на третьем (продвинутом) уровне после освоения второго уровня.

Прием на обучение возможен в порядке перевода с предпрофессиональной программы соответствующего профиля.

Цель: обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности учащегося, овладение начальными знаниями, формирование умений и навыков игры на инструменте, устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства.

Аннотация к программе учебного предмета "Специальность"

(виолончель)

Программа учебного предмета специальность "Виолончель" разработана на основе "Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств", направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, примерной программы по учебному предмету "Музыкальный инструмент (виолончель)" Института развития образования в сфере культуры и искусства, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области исполнительства на струнных смычковых музыкальных инструментах в музыкальных школах.

Предлагаемая программа рассчитана на семилетний срок обучения для детей, поступивших в возрасте от 6,5 до 9 лет. Срок освоения по данной программе составляет:

- 3 года на первом (стартовом) уровне;
- 2 года на втором (базовом) уровне после освоения первого уровня;

- 2 года на третьем (продвинутом) уровне после освоения второго уровня.

Прием на обучение возможен в порядке перевода с предпрофессиональной программы соответствующего профиля.

Цель: обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности учащегося, овладение начальными знаниями, формирование умений и навыков игры на инструменте, устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства.

Аннотация программы учебного предмета "Ансамбль"

Программа учебного предмета "Ансамбль" разработана на основе "Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств", направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

Реализации данной программы осуществляется с 4 по 7 классы (по образовательным программам со сроком обучения 7 лет):

- 2 года на втором (базовом) уровне после освоения первого уровня;
- 2 года на третьем (продвинутом) уровне после освоения второго уровня.

Цель: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области ансамблевого исполнительства.

Форма проведения аудиторного учебного занятия: **мелкогрупповое** занятие.

Аннотация к программе учебного предмета "Хоровой класс"

Программа учебного предмета "Хоровой класс" разработана на основе "Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств", направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

Предлагаемая программа рассчитана на семилетний срок обучения для детей, поступивших в возрасте от 6,5 до 9 лет. Срок освоения по данной программе составляет:

- 3 года на первом (стартовом) уровне;
- 2 года на втором (базовом) уровне после освоения первого уровня;
- 2 года на третьем (продвинутом) уровне после освоения второго уровня.

Цель: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства. Программа учебного предмета "Хоровой класс" направлена на художественно-эстетическое развитие личности учащегося.

Форма проведения аудиторного учебного занятия: **групповое** занятие.

Аннотация к программе учебного предмета "Сольфеджио"

Программа учебного предмета "Сольфеджио" разработана на основе "Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств", направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

Предлагаемая программа рассчитана на семилетний срок обучения для детей, поступивших в возрасте от 6,5 до 9 лет. Срок освоения по данной программе составляет:

- 3 года на первом (стартовом) уровне;
- 2 года на втором (базовом) уровне после освоения первого уровня;
- 2 года на третьем (продвинутом) уровне после освоения второго уровня.

Цель: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области теории музыки. Программа учебного предмета "Сольфеджио" направлена на художественно-эстетическое развитие личности учащегося.

Форма проведения аудиторного учебного занятия: **мелкогрупповое** занятие.

Аннотация к программе учебного предмета "Слушание музыки"

Программа учебного предмета "Слушание музыки" разработана на основе "Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств", направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

Предлагаемая программа рассчитана на трехлетний срок обучения на первом (стартовом) уровне.

Цель: воспитание культуры слушания и восприятия музыки на основе формирования представлений о музыке как виде искусства, а также развитие музыкально-творческих способностей. Программа учебного предмета "Слушание музыки" направлена на художественно-эстетическое развитие личности учащегося.

Форма проведения аудиторного учебного занятия: **мелкогрупповое** занятие.

Аннотация к программе учебного предмета "Музыкальная литература"

Программа учебного предмета "Музыкальная литература" разработана на основе "Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств", направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

Предлагаемая программа рассчитана на четырехлетний срок обучения для детей, поступивших в возрасте от 6,5 до 9 лет. Срок освоения по данной программе составляет:

- 2 года на втором (базовом) уровне после освоения первого уровня;
- 2 года на третьем (продвинутом) уровне после освоения второго уровня.

Цель: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов. Программа учебного предмета "Музыкальная литература" направлена на художественно-эстетическое развитие личности учащегося.

Форма проведения аудиторного учебного занятия: **мелкогрупповое** занятие.

Аннотация к программе учебного предмета "Коллективное музицирование (оркестр)"

Учебный предмет "Коллективное музицирование (оркестр)" является разделом вариативной части дополнительной общеразвивающей общеобразовательной многоуровневой программы в области музыкального искусства "**Струнные инструменты**".

Предлагаемая программа рассчитана на четырехлетний срок обучения для детей, поступивших в возрасте от 6,5 до 9 лет. Срок освоения по данной программе составляет:

- 2 года на втором (базовом) уровне после освоения первого уровня;
- 2 года на третьем (продвинутом) уровне после освоения второго уровня.

Цель обучения: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области коллективного музицирования.

Форма проведения аудиторного учебного занятия: **мелкогрупповое** занятие.