

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное бюджетное учреждение дополнительного
образования города Москвы "Детская музыкальная школа № 71"

ПРИНЯТА

на заседании Педагогического совета
Государственного бюджетного
учреждения дополнительного
образования города Москвы
"Детская музыкальная школа № 71"
Протокол № 5 от 10.06.2021

УТВЕРЖДЕНА

приказом Государственного
бюджетного учреждения
дополнительного образования
города Москвы
"Детская музыкальная школа № 71"
от 10.06.2021 № 42

АННОТАЦИЯ

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
многоуровневой программе в области музыкального искусства
"Духовые и ударные инструменты"

Срок обучения: 7 лет для детей в возрасте от 6,5 (9) до 17 лет
5 лет для детей в возрасте от 9 (12) до 17 лет

Составители:

Ахметова Л.В. – заместитель директора по учебно-методической работе "ДМШ № 71"

Бутузова С.А. – методист "ДМШ № 71"

Оглавление

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей многоуровневой программе в области музыкального искусства "Духовые и ударные инструменты"	4
Аннотация к программе учебного предмета "Специальность (флейта)"	6
Аннотация к программе учебного предмета "Специальность (кларнет)"	7
Аннотация к программе учебного предмета "Специальность (саксофон)"	7
Аннотация к программе учебного предмета "Специальность (труба)"	8
Аннотация к программе учебного предмета "Специальность (тенор, баритон, тромбон)"	9
Аннотация к программе учебного предмета "Специальность (ударные инструменты)"	9
Аннотация программы учебного предмета "Ансамбль"	10
Аннотация к программе учебного предмета "Хоровой класс"	11
Аннотация к программе учебного предмета "Сольфеджио"	11
Аннотация к программе учебного предмета "Слушание музыки"	12
Аннотация к программе учебного предмета "Музыкальная литература"	12
Аннотация к программе учебного предмета "Коллективное музицирование (оркестр)"	12

**Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
многоуровневой программе в области музыкального искусства
"Духовые и ударные инструменты"**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая многоуровневая программа в области музыкального искусства "Духовые и ударные инструменты", далее – Программа, имеет художественно-эстетическую направленность, представляет собой документ, определяющий особенности содержания, организации, учебно-методического обеспечения образовательного процесса.

Программа разработана на основе Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 №273-ФЗ, письма Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ "Рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств", Письма Минобрнауки РФ от 11.12.2006 №06-1844 "О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей", Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014. №1726-р, с учетом требований постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. №41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей".

Программа направлена на:

- приобретение детьми знаний, умений и навыков музицирования, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности;
- эстетическое воспитание обучающихся;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- выявление одаренности и дальнейшего творческого самоопределения учащегося;
- привлечение наибольшего числа детей к художественному образованию.

Программа ориентирована на привлечение детей к музыкальному образованию, обеспечение доступности художественного образования, возраст обучающихся устанавливается от 6,5 (9) до 17 лет включительно при сроке освоения 7 лет и от 9 (12) до 17 лет при сроке освоения 5 лет.

Цель Программы: обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности учащегося, овладение знаниями и представлениями о музыкальном исполнительстве, формирование практических умений и навыков игры на инструменте, устойчивого интереса к самостоятельной

деятельности в области музыкального искусства.

Задачи Программы:

1. обучение навыкам сольного и коллективного музицирования;
2. развитие индивидуальных способностей обучающихся;
3. формирование позитивной мотивации обучающихся к творческой деятельности;
4. формирование личностных качеств, способствующих:
 - освоению учебной информации;
 - приобретению опыта творческой деятельности;
 - умению планировать свою домашнюю работу;
 - осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью;
 - умению давать объективную оценку своему труду;
 - формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе;
 - уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам;
 - определению наиболее эффективных способов достижения результатов.
5. развитие творческого мышления;
6. воспитание любви к искусству через освоение отечественных и мировых культурных ценностей, традиций, лучших образцов народного творчества.

Срок обучения по Программе составляет 7 лет для детей, поступивших в школу от 6,5 до 9 лет.

Срок освоения первого (стартового) уровня составляет 3 года

Срок освоения второго (базового) уровня составляет 2 года

Срок освоения третьего (продвинутого) уровня составляет 2 года

Срок обучения по Программе составляет 5 лет для детей, поступивших в школу от 9 до 12 лет.

Срок освоения первого (стартового) уровня составляет 3 года

Срок освоения второго (базового) уровня составляет 1 год

Срок освоения третьего (продвинутого) уровня составляет 1 год

Перечень учебных предметов ДООП "Духовые и ударные инструменты" 7 лет обучения

Учебные предметы исполнительской подготовки:

Специальность (флейта, кларнет, саксофон, труба, тенор, баритон, тромбон, ударные инструменты)

Ансамбль

Хоровой класс

Учебные предметы историко-теоретической подготовки:

Сольфеджио
Слушание музыки
Музыкальная литература
Коллективное музицирование (оркестр)

Перечень учебных предметов ДООП "Духовые и ударные инструменты" 5 лет обучения

Учебные предметы исполнительской подготовки:

Специальность (флейта, кларнет, саксофон, труба, тенор, баритон, тромбон, ударные инструменты)

Ансамбль

Хоровой класс

Учебные предметы историко-теоретической подготовки:

Сольфеджио

Музыкальная литература

Коллективное музицирование (оркестр)

Аннотация к программе учебного предмета "Специальность (флейта)"

Программа учебного предмета "Специальность" (флейта) разработана на основе "Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств", направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, примерной программы по учебному предмету "Музыкальный инструмент (флейта)" Института развития образования в сфере культуры и искусства, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области исполнительства на духовых музыкальных инструментах в музыкальных школах.

Предлагаемая программа рассчитана на семилетний срок обучения для детей, поступивших в возрасте от 6,5 до 9 лет:

- 3 года на первом (стартовом) уровне;
- 2 года на втором (базовом) уровне после освоения первого уровня;
- 2 года на третьем (продвинутом) уровне после освоения второго уровня.

Предлагаемая программа рассчитана на пятилетний срок обучения для детей, поступивших в возрасте от 9 до 12 лет:

- 3 года на первом (стартовом) уровне;
- 1 год на втором (базовом) уровне после освоения первого уровня;
- 1 год на третьем (продвинутом) уровне после освоения второго уровня.

Прием на обучение возможен в порядке перевода с предпрофессиональной программы соответствующего профиля.

Цель: обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности учащегося, овладение начальными знаниями, формирование умений и навыков игры на инструменте, устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства.

Форма проведения аудиторного учебного занятия: **индивидуальное** занятие.

Аннотация к программе учебного предмета "Специальность (кларнет)"

Программа учебного предмета "Специальность" (кларнет) разработана на основе "Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств", направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, примерной программы по учебному предмету "Музыкальный инструмент (кларнет)" Института развития образования в сфере культуры и искусства, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области исполнительства на духовых музыкальных инструментах в музыкальных школах.

Предлагаемая программа рассчитана на семилетний срок обучения для детей, поступивших в возрасте от 6,5 до 9 лет:

- 3 года на первом (стартовом) уровне;
- 2 года на втором (базовом) уровне после освоения первого уровня;
- 2 года на третьем (продвинутом) уровне после освоения второго уровня.

Предлагаемая программа рассчитана на пятилетний срок обучения для детей, поступивших в возрасте от 9 до 12 лет:

- 3 года на первом (стартовом) уровне;
- 1 год на втором (базовом) уровне после освоения первого уровня;
- 1 год на третьем (продвинутом) уровне после освоения второго уровня.

Прием на обучение возможен в порядке перевода с предпрофессиональной программы соответствующего профиля.

Цель: обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности учащегося, овладение начальными знаниями, формирование умений и навыков игры на инструменте, устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства.

Форма проведения аудиторного учебного занятия: **индивидуальное** занятие.

Аннотация к программе учебного предмета "Специальность (саксофон)"

Программа учебного предмета "Специальность" (саксофон) разработана на основе "Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области

искусств", направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, примерной программы по учебному предмету "Музыкальный инструмент (саксофон)" Института развития образования в сфере культуры и искусства, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области исполнительства на духовых музыкальных инструментах в музыкальных школах.

Предлагаемая программа рассчитана на семилетний срок обучения для детей, поступивших в возрасте от 6,5 до 9 лет:

- 3 года на первом (стартовом) уровне;
- 2 года на втором (базовом) уровне после освоения первого уровня;
- 2 года на третьем (продвинутом) уровне после освоения второго уровня.

Предлагаемая программа рассчитана на пятилетний срок обучения для детей, поступивших в возрасте от 9 до 12 лет:

- 3 года на первом (стартовом) уровне;
- 1 год на втором (базовом) уровне после освоения первого уровня;
- 1 год на третьем (продвинутом) уровне после освоения второго уровня.

Прием на обучение возможен в порядке перевода с предпрофессиональной программы соответствующего профиля.

Цель: обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности учащегося, овладение начальными знаниями, формирование умений и навыков игры на инструменте, устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства.

Форма проведения аудиторного учебного занятия: **индивидуальное занятие.**

Аннотация к программе учебного предмета "Специальность (труба)"

Программа учебного предмета "Специальность" (труба) разработана на основе "Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств", направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, примерной программы по учебному предмету "Музыкальный инструмент (труба)" Института развития образования в сфере культуры и искусства, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области исполнительства на духовых музыкальных инструментах в музыкальных школах.

Предлагаемая программа рассчитана на семилетний срок обучения для детей, поступивших в возрасте от 6,5 до 9 лет:

- 3 года на первом (стартовом) уровне;
- 2 года на втором (базовом) уровне после освоения первого уровня;
- 2 года на третьем (продвинутом) уровне после освоения второго уровня.

Предлагаемая программа рассчитана на пятилетний срок обучения для детей, поступивших в возрасте от 9 до 12 лет:

- 3 года на первом (стартовом) уровне;
- 1 год на втором (базовом) уровне после освоения первого уровня;
- 1 год на третьем (продвинутом) уровне после освоения второго уровня.

Прием на обучение возможен в порядке перевода с предпрофессиональной программы соответствующего профиля.

Цель: обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности учащегося, овладение начальными знаниями, формирование умений и навыков игры на инструменте, устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства.

Форма проведения аудиторного учебного занятия: **индивидуальное занятие.**

Аннотация к программе учебного предмета "Специальность (тенор, баритон, тромбон)"

Программа учебного предмета "Специальность" (тенор, баритон, тромбон) разработана на основе "Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств", направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, примерной программы по учебному предмету "Музыкальный инструмент (тенор, баритон, тромбон)" Института развития образования в сфере культуры и искусства, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области исполнительства на духовых музыкальных инструментах в музыкальных школах.

Предлагаемая программа рассчитана на семилетний срок обучения для детей, поступивших в возрасте от 6,5 до 9 лет:

- 3 года на первом (стартовом) уровне;
- 2 года на втором (базовом) уровне после освоения первого уровня;
- 2 года на третьем (продвинутом) уровне после освоения второго уровня.

Предлагаемая программа рассчитана на пятилетний срок обучения для детей, поступивших в возрасте от 9 до 12 лет:

- 3 года на первом (стартовом) уровне;
- 1 год на втором (базовом) уровне после освоения первого уровня;
- 1 год на третьем (продвинутом) уровне после освоения второго уровня.

Прием на обучение возможен в порядке перевода с предпрофессиональной программы соответствующего профиля.

Цель: обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности учащегося, овладение начальными знаниями, формирование умений и навыков игры на инструменте, устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства.

Форма проведения аудиторного учебного занятия: **индивидуальное** занятие.

Аннотация к программе учебного предмета "Специальность (ударные инструменты)"

Программа учебного предмета "Специальность" (ударные инструменты) разработана на основе "Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств", направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, примерной программы по учебному предмету "Музыкальный инструмент (ударные инструменты)" Института развития образования в сфере культуры и искусства, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области исполнительства на духовых музыкальных инструментах в музыкальных школах.

Предлагаемая программа рассчитана на семилетний срок обучения для детей, поступивших в возрасте от 6,5 до 9 лет:

- 3 года на первом (стартовом) уровне;
- 2 года на втором (базовом) уровне после освоения первого уровня;
- 2 года на третьем (продвинутом) уровне после освоения второго уровня.

Предлагаемая программа рассчитана на пятилетний срок обучения для детей, поступивших в возрасте от 9 до 12 лет:

- 3 года на первом (стартовом) уровне;
- 1 год на втором (базовом) уровне после освоения первого уровня;
- 1 год на третьем (продвинутом) уровне после освоения второго уровня.

Прием на обучение возможен в порядке перевода с предпрофессиональной программы соответствующего профиля.

Цель: обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности учащегося, овладение начальными знаниями, формирование умений и навыков игры на инструменте, устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства.

Форма проведения аудиторного учебного занятия: **индивидуальное** занятие.

Аннотация программы учебного предмета "Ансамбль"

Программа учебного предмета "Ансамбль" разработана на основе "Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств", направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

Реализации данной программы осуществляется 4 года с 4 по 7 классы (по образовательным программам со сроком обучения 7 лет):

- 2 года на втором (базовом) уровне после освоения первого уровня;

- 2 года на третьем (продвинутом) уровне после освоения второго уровня.

Реализации данной программы осуществляется 2 года с 4 по 5 классы (по образовательным программам со сроком обучения 5 лет):

- 1 год на втором (базовом) уровне после освоения первого уровня;
- 1 год на третьем (продвинутом) уровне после освоения второго уровня.

Цель: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области ансамблевого исполнительства.

Форма проведения аудиторного учебного занятия: **мелкогрупповое** занятие.

Аннотация к программе учебного предмета "Хоровой класс"

Программа учебного предмета "Хоровой класс" разработана на основе "Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств", направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

Предлагаемая программа рассчитана на трехлетний срок обучения на первом (стартовом) уровне.

Цель: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства. Программа учебного предмета "Хоровой класс" направлена на художественно-эстетическое развитие личности учащегося.

Форма проведения аудиторного учебного занятия: **групповое** занятие.

Аннотация к программе учебного предмета "Сольфеджио"

Программа учебного предмета "Сольфеджио" разработана на основе "Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств", направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

Предлагаемая программа рассчитана на семилетний срок обучения для детей, поступивших в возрасте от 6,5 до 9 лет:

- 3 года на первом (стартовом) уровне;
- 2 года на втором (базовом) уровне после освоения первого уровня;
- 2 года на третьем (продвинутом) уровне после освоения второго уровня.

Предлагаемая программа рассчитана на пятилетний срок обучения для детей, поступивших в возрасте от 9 до 12 лет:

- 3 года на первом (стартовом) уровне;
- 1 год на втором (базовом) уровне после освоения первого уровня;
- 1 год на третьем (продвинутом) уровне после освоения второго уровня.

Цель: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области теории музыки. Программа учебного предмета "Сольфеджио" направлена на художественно-эстетическое развитие личности учащегося.

Форма проведения аудиторного учебного занятия: **мелкогрупповое** занятие.

Аннотация к программе учебного предмета "Слушание музыки"

Программа учебного предмета "Слушание музыки" разработана на основе "Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств", направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

Предлагаемая программа рассчитана на трехлетний срок обучения на первом (стартовом) уровне.

Цель: воспитание культуры слушания и восприятия музыки на основе формирования представлений о музыке как виде искусства, а также развитие музыкально-творческих способностей. Программа учебного предмета "Слушание музыки" направлена на художественно-эстетическое развитие личности учащегося.

Форма проведения аудиторного учебного занятия: **мелкогрупповое** занятие.

Аннотация к программе учебного предмета "Музыкальная литература"

Программа учебного предмета "Музыкальная литература" разработана на основе "Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств", направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

Реализации данной программы осуществляется 4 года с 4 по 7 классы (по образовательным программам со сроком обучения 7 лет):

- 2 года на втором (базовом) уровне после освоения первого уровня;
- 2 года на третьем (продвинутом) уровне после освоения второго уровня.

Реализации данной программы осуществляется 2 года с 4 по 5 классы (по образовательным программам со сроком обучения 5 лет):

- 1 год на втором (базовом) уровне после освоения первого уровня;
- 1 год на третьем (продвинутом) уровне после освоения второго уровня.

Цель: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов. Программа учебного предмета "Музыкальная литература" направлена на

художественно-эстетическое развитие личности учащегося.

Форма проведения аудиторного учебного занятия: **мелкогрупповое** занятие.

Аннотация к программе учебного предмета "Коллективное музицирование (оркестр)"

Учебный предмет "Коллективное музицирование (оркестр)" является разделом вариативной части дополнительной общеразвивающей общеобразовательной многоуровневой программы в области музыкального искусства "**Народные инструменты**".

Реализации данной программы осуществляется 4 года с 4 по 7 классы (по образовательным программам со сроком обучения 7 лет):

- 2 года на втором (базовом) уровне после освоения первого уровня;
- 2 года на третьем (продвинутом) уровне после освоения второго уровня.

Реализации данной программы осуществляется 2 года с 4 по 5 классы (по образовательным программам со сроком обучения 5 лет):

- 1 год на втором (базовом) уровне после освоения первого уровня;
- 1 год на третьем (продвинутом) уровне после освоения второго уровня.

Цель обучения: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области коллективного музицирования.

Форма проведения аудиторного учебного занятия: **мелкогрупповое** занятие.